

САДРЖАЈ

СТУДИЈЕ И ОГЛЕДИ

Дејан Милутиновић ЖАНР – ПОЈАМ, ИСТОРИЈА, ТЕОРИЈА	11
Драгиша Бојовић ПОНАВЉАЊЕ ПАТРИСТИЧКИХ ЦИТАТА У СРПСКОЈ ЦРКВЕНОЈ КЊИЖЕВНОСТИ	33
Миливоје Р. Јовановић ИСТОРИЈСКИ И ЛЕГЕНДАРНИ ЛИК БОЛАНОГ ДОЛЧИНА	41
Снежана Милосављевић-Милић <i>ЧУДАН СВЕТ</i> ЈАКОВА ИГЊАТОВИЋА – ЖАНРОВСКЕ ОДЛИКЕ И НАРАТИВНИ ПОСТУПЦИ	49
Горан Максимовић ЛИРСКИ КРУГОВИ ЉУБОМИРА НЕНАДОВИЋА СА ПОСЕБНИМ ОСВРТОМ НА ЊЕГОВО ХУМОРИСТИЧКО-САТИРИЧКО ПЈЕСНИШТВО ..	59
Стојан Ђорђевић МЕТАКРИТИЧКЕ ДИСТИНКЦИЈЕ ЉУБОМИРА НЕДИЋА	69
Ирена Арсић АНТУН ФАБРИС (1864-1904) - КЊИЖЕВНИ ИСТОРИЧАР, ПУБЛИЦИСТА, АНГАЖОВАНИ ИНТЕЛЕКТУАЛАЦ	85
Данијела Вујисић ДРАМАТИЗОВАНА ПОЛИФОНИЈА РОМАНА <i>ПИСМО/ГЛАВА</i> СЛОБОДАНА СЕЛЕНИЋА	95
Јелена Јовановић ПОДРАЗУМЕВАНИ ПИСАЦ У СКАЗУ ДРАГОСЛАВА МИХАИЛОВИЋА.	105
Славољуб Обрадовић КРИТИКА У ФУНКЦИЈИ РЕЦЕПЦИЈЕ КЊИЖЕВНОСТИ ЗА ДЕЦУ	127
Снежана Божић МЕТОДИЧКИ ПРИСТУП ОДЛОМКУ „ОТКРИЋЕ” ИЗ РОМАНА <i>ДЕОБЕ</i> ДОБРИЦЕ ЋОСИЋА	145
Велимир Илић „ХАМЛЕТ” БОРИСА ПАСТЕРНАКА	169

ИСТРАЖИВАЊА

Јован Пејчић ПАВЕЛ ЈОЗЕФ ШАФАРИК У СРПСКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ И КУЛТУРИ (I)	177
Данијела Поповић ТИХОМИР ЂОРЂЕВИЋ О ВУКУ ВРЧЕВИЋУ	193

ПРИЛОЗИ И ГРАЂА

Лујо Војновић СЈЕНИМА ДУБРОВЧАНА	203
--	-----

ПРИКАЗИ

Данијела Поповић ДА ГЛЕДАЈУЋИ ВИДИМО И СЛУШАЈУЋИ ЧУЈЕМО И РАЗУМЕМО	217
Ана Рочкомановић СРПСКО СРЕДЊЕВЕКОВНО НАСЛЕЂЕ – ИЗВОР ЗА	223
ИСТОРИЈУ	223

Реља Сеферовић	
ТАЛИЈАНСКА ЛИНГВИСТИКА ПО ТЕКСТОВИМА ИЗ ДУБРОВАЧКОГ	
АРХИВА	227
Јелена Јовановић	
НОВО РУХО СТАРИХ СРПСКИХ ПЕСНИКА	231
Биљана Мичић	
ВАЖАН ДОПРИНОС ПРОУЧАВАЊУ	
СРПСКЕ КЊИЖЕВНОСТИ ДВАДЕСЕТОГ ВЕКА.....	239
Горан Максимовић	
МАЈСТОРСТВО КРИТИЧКОГ СТИЛА	245
Александар Костадиновић	
ЗА И ПРОТИВ СМИСЛА	249
Данијела Костадиновић	
УТЕМЕЉИВАЧИ ТЕОРИЈЕ МИТОЛОГИЈЕ	257
Снежана Божић	
ТЕХНИКА НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА	
- УСПЕШАН UPDATE.....	265
УПУТСТВО АУТОРИМА	273