

## SADRŽAJ

<i>Milkica Nešić, Kostić Jelena, Čičević Svetlana, Vladimir Nešić</i> Neurofiziološke osnove pažnje .....	7
<i>Ivana Simić</i> Diskurs, mitovi i seksualno nasilje .....	26
<i>Milica Pavlović</i> Promene u doživljaju identiteta i razvoj generativnosti kod osoba u srednjim godinama .....	41
<i>Milica Milojević, Milica Mitrović</i> Neki od pristupa proučavanja ličnosti u političkoj psihologiji .....	55
<i>Vladimir Nešić, Milkica Nešić</i> Prepoznavanje genija .....	67
<i>Svetlana Čičević, Milkica Nešić</i> Značaj konture fundamentalne frekvencije glasa u proceni psihofiziološkog stanja govornika .....	84
<i>Željko Mladenović</i> Uticaj muzike na intenzitet emocionalnog doživljaja filmske scene meren preko prosečne veličine psihogalvanskog refleksa i broja otkucaja srca .....	96
<i>Jelena Petrov, Marina Hadži-Pešić, Ljubiša Zlatanović, Miodrag Milenović</i> Zadovoljstvo životom, zadovoljenje osnovnih psiholoških potreba i sklonost ka psihosomatici .....	105
<i>Milena Belić, Aleksandar Anđelković</i> Povezanost humora i strategija prevladavanja kod studenata .....	125
<i>Milica Tošić</i> Razlike u doživljaju kvaliteta braka partnera različitog stepena obrazovanja, radnog i finansijskog statusa .....	135
<i>Milica Pavlović, Ljubiša Zlatanović</i> Facijalni znaci maskiranja, blokiranja i suzbijanja eksperimentalno izazvane emocije tuge .....	152
<i>Mila Dosković</i> Kombinacije obrazaca afektivne vezanosti u partnerskim odnosima .....	169

## CONTENTS

<i>Milkica Nešić, Kostić Jelena, Čičević Svetlana, Vladimir Nešić</i> Neurophysiology of Attention .....	7
<i>Ivana Simić</i> Discourse, Myths and Sexual Violence .....	26
<i>Milica Pavlović</i> Changes in the Experience of Identity and Development of Generativity in People in Middle Age .....	41
<i>Milica Milojević, Milica Mitrović</i> Some of the Personality Research Approaches in Political Psychology .....	55
<i>Vladimir Nešić, Milkica Nešić</i> Recognition Of Genius .....	67
<i>Svetlana Čičević, Milkica Nešić</i> The Role of Voice Fundamental Frequency Contour in Instantaneous Psychophysiological State Assesment .....	84
<i>Željko Mladenović</i> The Influence of Music on the Intensity of Emotional Experience of Film Scene Measured by the Average Size of Psihogalvanic Reflex and Hart Rate .....	96
<i>Jelena Petrov, Marina Hadži-Pešić, Ljubiša Zlatanović, Miodrag Milenović</i> Life Satisfaction, Basic Psychological Needs Gratify and Psychosomatic Manifestation Propensity .....	105
<i>Milena Belić, Aleksandar Anđelković</i> Relations Between Humor and Coping Mechanisms in Students .....	125
<i>Milica Tošić</i> Diferences in Experience in the Marital Quality of Partners With Different Levels of Education, Employment an Financial Status .....	135
<i>Milica Pavlović, Ljubiša Zlatanović</i> Facial Signs of Masking, Blocking and Suppression of Experimentally Induced Sadness .....	152
<i>Mila Dosković</i> Combinations of Patterns of Attachment Within Romantic Relationships ..	169