

# САДРЖАЈ / CONTENTS

## СТУДИЈЕ И ОГЛЕДИ / STUDIES AND ESSAYS

- Ненад В. Николић (Београд)  
НАЦИОНАЛНА КЊИЖЕВНОСТ ДАНАС  
Summary: NATIONAL LITERATURE TODAY ..... 19
- Софија Б. Тодић (Београд)  
УПОРЕДНА АНАЛИЗА СВЕТИХ ЈУНАКА У ТЕОДОСИЈЕВОМ  
*ЖИТИЈУ СВЕТОГ САВЕ И САГИ О СВЕТОМ ОЛАФУ* СНОРИЈА  
СТУРЛУСОНА  
Summary: COMPARATIVE ANALYSIS OF SAINTS IN TEODOSIE'S  
ŽITIJE SV. SAVA AND STURLUSON'S SAGA OF ST. OLAF ..... 27
- Душан М. Благојевић (Ниш)  
ТЕАТРОЛОШКА АНАЛИЗА ПРЕДСТАВЕ *ДУНДО МАРОЈЕ*  
НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА У НИШУ И КРУШЕВАЧКОГ  
ПОЗОРИШТА  
Summary: THEATRICAL ANALYSIS OF PERFORMANCES  
DUNDO MAROJE OF THE NATIONAL THEATRE OF NIS  
AND KRUSEVAC THEATRE ..... 43
- Сава В. Стаменковић (Ниш)  
ИСТОРИЈСКА МЕЛОДРАМА *МЕЈРИМА ИЛИ БОШЊАЦИ*  
МАТИЈЕ БАНА  
Summary: HISTORICAL MELODRAMA *MEJRIMA*  
BY МАТИЈА ВАН ..... 59
- Јасмина В. Ноцић (Ниш)  
МЕТАНАРАЦИЈЕ У ДРАМИ *ЦАР ЛАЗАР ИЛИ ПРОПАСТ НА*  
*КОСОВУ* МАТИЈЕ БАНА  
Summary: METANARRATIVES IN МАТИЈА ВАН'S  
*EMPEROR LAZAR OR DISASTER OF KOSOVO* ..... 77
- Катја С. Вакција (Zagreb)  
О РЈЕСНИЧКОЈ ПРИПОВИЈЕСТИ *СВИЈЕТА* ОРСАТА (МЕДА) ПУЦИЋА  
Summary: ABOUT THE STORY IN VERSE *SVIJETA*  
BY ORSAT (MEDO) PUCIĆ ..... 93

Снежана М. Милосављевић Милић (Ниш) ФИГУРА АНТИТЕЗЕ У ПУТОПИСУ <i>ПИСМА ИЗ ИТАЛИЈЕ</i> ЉУБОМИРА НЕНАДОВИЋА Summary: FIGURE OF ANTITHESIS IN LJUBOMIR NENADOVIC'S <i>LETTERS FROM ITALY</i> .....	113
Јелена С. Радосављевић (Ниш) ДУХОВНИ ПРОСТОР У ПРИПОВЕДНОМ ДЕЛУ ЛАЗЕ ЛАЗАРЕВИЋА Summary: SPIRITUAL SPACE IN THE STORIES OF LAZA LAZAREVIĆ .....	125
Весна Б. Тодоров (Крушевац) ИСТОРИЈА, МИТ И РЕМИТИЗАЦИЈА СРПСКОГ ИДЕНТИТЕТА У ПРОЗИ ГРИГОРИЈА БОЖОВИЋА Summary: HISTORY, MYTH AND RE-MYTHOLOGIZATION OF SERBIAN IDENTITY IN THE PROSE BY GRIGORIJE BOŽOVIĆ .....	141
Јована М. Реба (Нови Сад) ТАГОРЕ И ЈЕЛЕНА ДИМИТРИЈЕВИЋ: ЗАБОРАВЉЕНИ ПУТОПИС ИЗ ИНДИЈЕ Summary: TAGORE AND JELENA DIMITRIJEVIC: A FORGOTTEN TRAVEL BOOK FROM INDIA .....	153
Биљана Ч. Тирић (Ниш) ИДЕОЛОШКА ОРИЕНТАЦИЈА КЊИЖЕВНЕ КРИТИКЕ У ЧАСОПИСУ <i>МЛАДОСТ</i> (1945–1952) Summary: IDEOLOGICAL ORIENTATION OF LITERARY CRITICISM IN THE PERIODICAL <i>MLADOST (YOUTH)</i> (1945–1952) .....	169
Мирјана М. Бечејски (Приштина – Лепосавић) „БОЉЕ ЈЕ АКО СЕ НАЛАЗИМО МЕЂУ ПРОГОЊЕНИМА НЕГО МЕЂУ ПРОГОНИТЕЉИМА“ Summary: „BETTER TO BE AMONG THE PERSECUTED THAN AMONG THE PERSECUTORS“ .....	185
Милијана М. Гајић (Пале) ПОРОДИЧНИ ЈУНАК У РОМАНУ ДОБРИЦЕ ЋОСИЋА Summary: FAMILY HERO IN THE NOVELS BY DOBRICA COSIĆ .....	199

Кристина М. Петровић (Велико Трново) СИМОВИЋЕВ ПРОСЈАК У РУХУ СПАСИТЕЉА У ДРАМИ „ЧУДО У ШАРГАНУ“ Summary: SIMOVIC'S FANTASMAGORICAL CHARACTER OF A MIRACLE MAKER IN THE PLAY "MIRACLE IN SARGAN" ....	211
Стојан М. Ђорђевић (Ниш) ЕКСПЛИЦИТНА АУТОПОЕТИКА РАДОСЛАВА БРАТИЋА Résumé: AUTOPOÉTIQUE EXPLICITE DE RADOSLAV BRATIC ....	225
Весна Д. Малбашки (Нови Сад) ЕРОТОГРАФИЈА САВЕ ДАМЈАНОВА ИЛИ КАКО ЈЕ КОДЕР ФОН ДАМЈАНЕНКО (ЗАМАЛО?) ПОБЕДИО У ДРУШТВЕНОЈ ИГРИ „СРУШИМО ТАБУЕ“ Summary: EROTOGRAPHY OF SAVA DAMJANOV OR HOW DID KODER VON DAMJANENKO (ALMOST?) WIN IN THE SOCIAL GAME 'LET'S BREAK TABOOS' .....	235
Milica M. Vojinović Tmušić (Kragujevac) EGZIL I KULTURNA DIPLOMATIЈА SRETENA BOŽIĆA/ B.VONGARA Summary: EXILE AND CULTURAL DIPLOMACY OF SRETEN BOŽIĆ/B.WONGAR .....	243
Fuad A. Bačićanin (Beograd) ALHAMIЈADO KNЈIЖEVNOST. OPŠTI POGLED Summary: ALHAMIЈADO LITERATURE – GENERAL SURVEY .....	253
Нермин С. Вучељ (Ниш) ДИДРО И РОМАНЕСКНО: ПОСТУПАК АУТЕНТИФИКАЦИЈЕ НАРАТИВНЕ ФИКЦИЈЕ Résumé : DIDEROT ET LE ROMANESQUE: LA MÉTHODE DE L'AUTHENTIFICATION DE LA FICTION NARRATIVE .....	267
Ана Р. Вуковић (Пале) ЊУКАМОВИ – ЖЕНА НОВОГ ДОБА Summary: THE NEWCOMES – WOMAN FOR THE NEW AGE .....	283
Марјана Д. Ћосовић (Пале) ШКОЛИЦЕ ХУЛИЈА КОРТАСАРА КАО МОДЕЛ ПОСТМОДЕРНОГ РОМАНА Summary: HOPSCOTCH OF JULIO CORTAZAR AS A MODEL OF POSTMODERN NOVEL .....	293

Иван В. Цветановић (Ниш) НАРАТИВНИ И СТИЛСКИ ПОСТУПАК АМЕРИЧКИХ ПИСАЦА - ПРЕДСТАВНИКА НОВИЈЕГ ЖУРНАЛИЗМА Summary: THE AUTHORS OF THE NEW NEW JOURNALISM AND THEIR NARRATIVE AND STYLISTIC PROCEDURE .....	311
Dejan D. Milutinović (Niš) BORHES I DETEKTIVSKI ŽANR Summary: BORGES AND THE DETECTIVE GENRE .....	319
Марија С. Станчић (Ниш) ЕРОТОЛОГИЈА МИХАИЛА ЕПШТАЈНА Summary: EROTOLOGY BY MICHAEL EPSTEIN .....	335
Петра М. Пешић (Ниш) ЈЕЗИК У АНТИУТОПИЈИ Summary: LANGUAGE IN ANTI-UTOPIA .....	347
Ивана З. Митић (Крагујевац) АМБИГВИТЕТ У ГЕНЕРАТИВНОЈ СИНТАКСИ И ФОРМАЛНОЈ СЕМАНТИЦИ Summary: AMBIGUITY IN GENERATIVE SYNTAX AND FORMAL SEMANTIC .....	355
Александра А. Јанић (Ниш) ЛЕКСИКАЛИЗАЦИЈА ИМЕНИЧКИХ ДЕМИНУТИВА У СРПСКОМЕ ЈЕЗИКУ Summary: LEXICALIZATION OF DIMINUTIVES IN THE SERBIAN LANGUAGE .....	367
Селена М. Станковић (Ниш) ИЗ КОНТРАСТИВНЕ АНАЛИЗЕ ЈЕЗИКА: ПРОБЛЕМИ, РЕЗУЛТАТИ, КЛАСИФИКАЦИЈА И ПРИМЕНА Summary: DE L'ANALYSE CONTRASTIVE DE LA LANGUE:PROBLÈMES, RÉSULTATS, CLASSIFICATION ET APPLICATION .....	381
Маја З. Вельковић (Ниш), РУСКЕ РЕЧИ <i>ЕСТЬ</i> И <i>НЕТ</i> У ЕГЗИСТЕНЦИЈАЛНИМ РЕЧЕНИЦАМА И ЊИХОВИ СРПСКИ ЕКВИВАЛЕНТИ <i>Резюме:</i> РУССКИЕ СЛОВА <i>ЕСТЬ</i> И <i>НЕТ</i> В ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЯХ И ИХ СЕРБСКИЕ ЭКВИВАЛЕНТЫ .....	393

Иван Н. Јовановић (Ниш) НЕКЕ НАПОМЕНЕ О ФРАЗЕОЛОГИЗМИМА У ФРАНЦУСКОМ И СРПСКОМ ЈЕЗИКУ <i>Résumé</i> : QUELQUES REMARQUES SUR LES PHRASÉOLOGISMES EN FRANÇAIS ET EN SERBE .....	403
--	-----

Елизабета М. Каралић (Ниш) СРПСКА СРЕДЊОВЕКОВНА КЊИЖЕВНОСТ У НАСТАВНИМ ПЛАНОВИМА И ПРОГРАМИМА У СРБИЈИ, РЕПУБЛИЦИ СРПСКОЈ, ЦРНОЈ ГОРИ И ДИЈАСПОРИ Summary: SERBIAN MEDIEVAL LITERATURE IN THE CURRICULA IN SERBIA, SERBIAN REPUBLIC, MONTENEGRO AND DIASPORA .....	421
--	-----

Анна Д. Алексејева (Софија) СЪВРЕМЕННАТА КРИЗА В ХУМАНИТАРИСТИКАТА И БЪЛГАРСКИТЕ Њ ИЗМЕРЕНИЯ Summary: THE CONTEMPORARY CRISIS IN THE HUMANITIES AND ITS BULGARIAN ASPECTS .....	437
---	-----

## ИСТРАЖИВАЊА / RESEARCH

Slavica P. Stojan (Dubrovnik) BAROKNI PUTOPIS ЈАКЕТЕ PALMOTIĆA Summary: A BAROQUE TRAVEL ACCOUNT BY ЈАКЕТА PALMOTIĆ (1616–1680) .....	453
--	-----

Радослав Љ. Ераковић (Нови Сад) ЛЕТЊА БИБЛИОФОБИЈА СРПСКОГ СОКРАТА Summary: SUMMER BIBLIOPHOBIA OF SERBIAN SOCRATES .....	471
---	-----

Саша Д. Шмуља (Бања Лука) ПРАВОСЛАВНА ДУХОВНОСТ И ЛИРСКО <i>ВЕРУЈЕМУ</i> ПОЕЗИЈИ ДЕСАНКЕ МАКСИМОВИЋ <i>Résumé</i> : SPIRITUALITÉ ORTHODOXE ET CREDO LIRIQUE DE DESANKA MAKSIMOVIĆ .....	479
---	-----

Svjetlana Ž. Janković – Paus (Rijeka) ARGUMENTACIJSKI MODEL STEPHENA TOULMINA: USPOREDNA ANALIZA SLOVENSKEG I HRVATSKOG OSNOVNOŠKOLSKOG UDŽBENIČKOG DISKURSA Summary: STEPHEN TOULMIN'S ARGUMENTATION MODEL: COMPARATIVE ANALYSIS OF SLOVENIAN AND CROATIAN PRIMARY SCHOOL TEXTBOOK DISCOURSE .....	497
---	-----

Boban M. Arsenijević (Niš) THE <i>FOR</i> -PHRASE Резиме: <i>FOR</i> -ФРАЗА .....	515
---	-----

## ПРИЛОЗИ И ГРАЂА / CONTRIBUTIONS AND ORIGINAL MATERIAL

Данијела Д. Костадиновић(Ниш) НАРОДНА ПОРЕЂЕЊА ИЗ ЛЕСКОВАЧКОГ КРАЈА Summary: FOLK COMPARISONS FROM LESKOVAC .....	541
---	-----

Јелена В. Јовановић (Ниш) О ПОЛИЦИЈСКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ – ПРИЛОЗИ ИЗ ЧАСОПИСА <i>ПОЛИЦИЈСКИ ГЛАСНИК</i> (1901 – 1904)/ON POLICE LITERATURE – CONTRIBUTIONS FROM THE MAGAZINE <i>ПОЛИЦИЈСКИ ГЛАСНИК</i> (1901 – 1904) .....	561
--	-----

Ирена П. Арсић (Ниш) ИЗ АРХИВА ДУБРОВАЧКОГ УЧЕНОГ ДРУШТВА „СВЕТИ ВЛАХО“/FROM THE ARCHIVES OF DUBROVNIK EDUCATIONAL SOCIETY “ST. VLAHO” .....	579
---	-----

Весна Д. Малбашки (Нови Сад) <i>ДУЧ ДУЧИСИМОВ ПУРПУРНИ ПЛАШТ</i> Summary: DUCE DUCISSIMO'S PURPLE CLOAK .....	587
---	-----

Talbot J. Taylor (prevod Ivan V. Cvetanović) СТИЛИСТИЧКЕ ТЕОРИЈЕ И КОМУНИКАЦИЈА/ <i>Linguistic Theory and Structural Stylistics</i> , Pergamon press, Oxford, 1980 .....	603
---	-----

Jan Borm (prevod Aleksandar M. Kostadinović), ODREĐIVANJE PUTA: O PUTOPISU, PUTNIČKOJ KNJIŽEVNOSTI I TERMINOLOGIJI/DEFINING TRAVEL: ON THE TRAVEL BOOK, TRAVEL WRITING AND TERMINOLOGY .....	607
---	-----

## ПРИКАЗИ / BOOK REVIEWS

Milena M. Kostić (Niš) OSNOVA NOVIH AKADEMSKIH ISTRAŽIVANJA/ FOUNDATION OF NEW ACADEMIC RESEARCH (Elizabet L. Ajzenštajn, <i>The Printing Revolution in Early Modern Europe</i> , Cambridge University Press, Canto Classics Edition 2012) .....	625
--	-----

Саша Кнежевић (Пале) ВЈЕРОДОСТОЈНА УСМЕНОСТ/ AUTHENTIC ORAL CULTURE (Валентина Питулић, <i>Усменост и веродостојност</i> , Филозофски факултет Ниш, Филозофски факултет у Косовској Митровици, Ниш, 2012) .....	628
---	-----

Владан П. Бартула (Пале) СТАРА БУГАРСКА И СРПСКА КЊИЖЕВНОСТ/ OLD BULGARIAN AND SERBIAN LITERATURE (Герхард Подскалски, <i>Средњовековна теолошка књижевност у Бугарској и Србији (865–1459)</i> , Институт за теолошка истраживања, Београд, 2010) .....	631
---	-----

Биљана Ч. Ђирић (Ниш) ДУБРОВЧАНИН РУЂЕР БОШКОВИЋ – ОД КВАНТНЕ ТЕОРИЈЕ ДО ПЕСНИШТВА/ RUĐER BOŠKOVIĆ – FROM QUANTUM THEORY TO PROSE ( <i>Градац, часопис за књижевност, уметност и културу</i> , Број 180-181, Година 38, Дом културе Чачак и Уметничко друштво Градац, Чачак, 2011, 255 стр.) .....	634
--	-----

Жељка В. Пржуљ (Пале) ТРАДИЦИЈА И МОДЕРНОСТ У ЗМАЈЕВОЈ ПОЕЗИЈИ ЗА ДЈЕЦУ/ TRADITION AND MODERNITY IN ZMAJ'S CHILDREN POETRY (Тамара Грујић, <i>Змајево песништво за децу и усменокњижевна традиција: рефлекси усмене књижевности у поезији за децу Јована Јовановића Змаја – заступљеност и функција. Змајеве дечје игре</i> , Нови Сад 2010. године) .....	637
---	-----

- Душко В. Певуља (Бањалука)  
 СРПСКА КЊИЖЕВНА ТРАДИЦИЈА У БОСНИ И ХЕРЦЕГОВИНИ/  
 SERBIAN LITERATURE TRADITION IN BOSNIA AND  
 HERZEGOVINA (Младенко Саџак, *Преглед српске књижевности у  
 Босни и Херцеговини у 19. вијеку*, Бањалука, 2010) ..... 641
- Горан М. Максимовић (Ниш)  
 ЗАБОРАВЉЕНА ЛИЧНОСТ ИЗ СРПСКЕ ТРАДИЦИЈЕ  
 ДУБРОВАЧКОГ 19. ВИЈЕКА/ A FORGOTTEN PERSON FROM  
 THE SERBIAN TRADITION IN 19TH CENTURY DUBROVNIK  
 (Ирена Арсић, *Антоније (Антун) Вучетић (1845-1931),  
 Историчар Дубровника*, Филозофски факултет, Ниш, 2012) ..... 651
- Јелена Д. Стојковић (Ниш)  
 РАЗВОЈНИ ПУТ СРПСКЕ ПОЕЗИЈЕ/ DEVELOPMENT OF  
 SERBIAN POETRY (Душан Иванић, *Ка генези српске поезије  
 (прегледи и студије)*, Лицеј/Академија, Београд, 2011) ..... 656
- Јасмина В. Ноцић (Ниш)  
 ЛОГИКА ПРИЧЕ У КОГНИТИВНОЈ НАРАТОЛОГИЈИ/ STORY  
 LOGIC IN COGNITIVE NARRATOLOGY (David Herman, *Story  
 Logic: Problems and Possibilities of Narrative*, University of Nebraska,  
 Lincoln, 2002) ..... 660
- Марјана Д. Ћосовић (Пале)  
 ПОВРАТАК МИЛАНА САВИЋА/ THE RETURN OF MILAN  
 SAVIĆ (Миливој Ненин, *Савић Милан*, Издавачки центар  
 Филозофског факултета у Нишу, Ниш, 2011) ..... 664
- Горан М. Максимовић (Ниш)  
 ГОВОР МИЉКОВИЋЕВЕ ПРЕПИСКЕ/ THE STORY OF  
 MILJKOVIĆ'S CORRESPONDENCE (Бранко Миљковић –  
*Преписка, документи, посвете*, приредио, написао предговор и  
 напомене: Јован Младеновић, Ниш, 2012) ..... 667
- Јелена С. Младеновић (Ниш)  
 (НЕО)СИМБОЛИСТИЧКА ПОЕЗИЈА И ПОЕТИКА БРАНКА  
 МИЉКОВИЋА/(NEO)SYMBOLIST POETRY AND POETICS  
 OF BRANKO MILJKOVIĆ (Марија Јефтимијевић Михајловић,  
*Миљковић између поезије и мита*, Институт за српску културу,  
 Лепосавић 2012) ..... 670



- Јелена Д. Стојковић (Ниш)  
 КРЕАТИВНА СИНТЕЗА АНДРИЋЕВОГ ДЕЛА/ CREATIVE  
 SYNTHESIS OF ANDRIĆ'S WORKS (Радован Вучковић, *Велика  
 синтеза: о Иви Андрићу*, Алтера/Филозофски факултет, Београд/  
 Ниш 2011) ..... 675
- Бранимир В. Станковић (Ниш)  
 СВЕ БИЛО ЈЕ *ЗИКАМУ...*/ ALL WAS *ЗИКАМУ...*, (Софија  
 Милорадовић, *Музички жаргон младих и младежњий  
 музыкальни сленг / компаративни поглед*, Етнографски институт  
 САНУ, Београд, 2012) ..... 679
- Александра Р. Лончар Раичевић (Ниш)  
 ОРТОГРАФСКИ И ОРТОЕПСКИ ПРИРУЧНИК ИЗ СРПСКОГ  
 ЈЕЗИКА/ ORTHOGRAPHIC AND ORTHOEPIC MANUAL IN  
 SERBIAN (*Фонетика и фонологија: Ортоепска и ортографска норма  
 стандардног српског језика*, Љиљана Суботић, Исидора Бјелаковић,  
 Дејан Средојевић, Филозофски факултет Нови Сад, 2012) ..... 685
- Снежана В. Божић (Ниш)  
 О АКТУЕЛНИМ ПИТАЊИМА У НАСТАВИ КЊИЖЕВНОСТИ  
 И СРПСКОГ ЈЕЗИКА/ CURRENT ISSUES IN TEACHING  
 LITERATURE AND THE SERBIAN LANGUAGE (Зона Мркаљ,  
*На часовима српског језика и књижевности*, Завод за уџбенике,  
 Београд, 2011) ..... 690
- Милена А. Мишић (Ниш)  
 ВЕШТИНА СТВАРАЊА/ THE ART OF CREATION (Стојан Ђорђевић,  
*Креативно писање*, Филозофски факултет у Нишу, Ниш, 2012) ..... 696