

## Уводна реч

Почело је као наставак једне идеје: сакупити и објавити поетско стваралаштво студената. Први број *НЕДОГЛЕДА* представио је поезију и размишљања о њој, све писано од стране студената и професора Универзитета у Нишу. Ову смо идеју желели развити у два правца, а она се сама разгранала даље: да предност дамо студентима Филозофског факултета у Нишу, а уместо само поезије и размишљања о њој, позвали смо и оне који пишу прозу. Убрзо су осим поезије и прозе почели пристизати и други облици писане речи: преводи, есеји, студије, прикази... Из тог разлога све смо текстове поделили у три групе: поезија, којој због велике лепоте у мало речи дајемо предност, проза, слике у речима и студије, научни подухвати наших студената.

Нова структура текстова тражила је и неке измене на плану спољашњег и унутрашњег изгледа, и, мада смо их чекали да се развију у недоглед речи, мисли, осећања, знања, пред вама је ново „ја“ *НЕДОГЛЕДА*. У знак поштовања према својим претходницима, који су све ово и започели 2010. године, задржали смо назив, који, иако на први поглед може деловати чудно, са сваком новом страницом, сваким новим текстом добија све узвишенији смисао.

Тако су *НЕДОГЛЕДИ* од малог „поетског пројекта“, како су га назвали наши претходници, постали часопис студената Филозофског факултета, који ће, надамо се, расти са сваким новим бројем.