

## МОРФОЛОГИЈА ФРАНЦУСКОГ ЈЕЗИКА ЗА СТУДЕНТЕ ФРАНЦУСКОГ КАО СТРАНОГ ЈЕЗИКА \*\*

(Иван Јовановић, *Éléments de morphologie de la langue française pour les étudiants du FLE*, Ниш, Филозофски факултет у Нишу, 202 стр.)

Уџбеник *Éléments de morphologie de la langue française pour les étudiants du FLE* аутора доц. др Ивана Јовановића, наставника на Департману за француски језик и књижевност Филозофског факултета Универзитета у Нишу, намењен је, пре свега, студентима француског језика и књижевности. Овај уџбеник обухвата садржај двају предмета који су, као обавезни курсеви, заступљени на другој години основних академских студија *Француског језика и књижевности* Филозофског факултета у Нишу, а то су: *Граматичка морфологија* и *Лексичка морфологија*. Након детаљнијег бављења морфологијом и лексикологијом француског језика, притом пратећи потребе Департмана и студената, и служећи се савременим приступима у изучавању лингвистике, аутор издаје овај уџбеник који се активно користи у настави двају поменутих предмета, и на предавањима и на вежбама. Уџбеник је 2016. године издао Филозофски факултет у Нишу и обима је 202 стране.

Ово дело је подељено у четири логичко и тематски структурисана поглавља. Прва три поглавља приказују ауторова теоријска и практична сазнања најпре о лингвистици, а затим и посебно о морфологији. Користећи се бројном и разноврсном страном и домаћом литературом из дате научне области, аутор нам на јасан

---

\*\* Овај рад је урађен у оквиру пројекта *Романистика и словенски језици, књижевности и културе у контакту и дисконтакту* (Бр. 81/1-17-8-01), који делимично финансирају Универзитетска агенција за франкофонију (Agence universitaire de la francophonie) и Амбасада Републике Француске у Србији (Ambassade de France en Serbie).

и прецизан начин објашњава језичке појмове и феномене. Четврто поглавље садржи вежбања са датим решењима која прате теоријски оквир; понуђена вежбања и њихова решења представљају посебну вредност овог уџбеника. Напошетку, списак богате литературе, као и индекс појмова и имена поткрепљују ауторову подробну анализу лексичке и граматичке морфологије што доказује и мишљење страних рецензента овог уџбеника.

Прво поглавље под називом *Notions de base* бави се основним појмовима лингвистике. Подељено је у осам подпоглавља која нас од почетка упознају са основним појмовима лингвистике уз помоћ савремених теорија лингвистике. У њима се, затим фокус сужава на елементе лексичког система да би се на сликовит начин приказао лексички фонд француског језика, пре свега због разноврсности страних речи у француском лексичком фонду.

Друго, најобимније поглавље назива се *Morphologie grammaticale* и подељено је у три тематске целине. Аутор се најпре бави морфолошким карактеристикама глагола, затим особинама именица и на крају морфологијом придева, узимајући у обзир све особености наведених врста речи. Аутор нам аналитички класификује француске глаголе и приказује њихову конјугацију кроз све начине и сва времена. Упечатљивим и јасним примерима илуструје слагање глагола са субјектом и слагање партиципа, истовремено објашњавајући и пасив, његове облике и начин функционисања. Када је реч о именицама, И. Јовановић их приказује кроз различите облике мушког и женског рода, затим даје примере именица са оба рода, приказује множину именица, укључујући сложене и властите именице као и именице страног порекла, а објашњава и оне именице са двојаким множином. Код описних придева, аутор прецизно објашњава облике оба рода, затим њихову множину, као и множину сложених придева и адвербијалну употребу неких од њих.

Треће поглавље под називом *Morphologie lexicale* подељено је у четири подпоглавља која обрађују најпре афиксалну и неафиксалну деривацију, затим композицију и идиоматске изразе. Аутор уџбеника даје преглед афиксалне деривације именица, придева, глагола и прилога која се реализује уз помоћ основних префикса и суфикса. Затим разматра неафиксалну деривацију коју илуструје речима насталим ономаатопејом, редупликацијом, скраћивањем, иницијализмом. Говорећи о композицији речи, И. Јовановић поја-

шњава синтаксичко-семантичке критеријуме за грађење сложених речи. На крају овог поглавља, објашњава синтаксичке и семантичке критеријуме грађења идиоматских израза и анализира њихову морфолошку структуру.

Четврти део овог веома корисног уџбеника обухвата вежбања и заузима четвртину обима дела. Вежбања су пропраћена решењима и у сагласју су са теоријским елементима из првих двеју области: *Morphologie grammaticale* и *Morphologie lexicale*. Примери су добро одабрани, јасни су и потпуности одговарају теоријском делу.

Захваљујући доброј структури текста, аналитичности и прецизности у излагању, одличном одабиру јасних и конкретних примера, понуђеним вежбањима и решењима, као и веома корисном и значајном регистру појмова и имена, уџбеник *Éléments de morphologie de la langue française pour les étudiants du FLE* доц. др Ивана Јовановића одлична је препорука не само за студенте француског као страног језика, већ и за наставнике француског језика и за истраживаче који се баве морфологијом француског језика.

Наташа М. Живић\*  
Универзитет у Нишу  
Филозофски факултет  
Департман за француски језик и књижевност

---

\* natasa.zivic@filfak.ni.ac.rs