

SADRŽAJ

Kristina Petrović, Iva Konc, Bojana M. Dinić PROVERA KONSTRUKT VALIDNOSTI SRPSKE ADAPTACIJE REVIDIRANE COLLETT-LESTER SKALE STRAHA OD SMRTI	9
Gorjana Vujović, Đorđe Petronić OTPORNOST KAO PREDIKTOR DRUŠTVENO NEPRIHVATLJIVOG PONAŠANJA	25
Dušan Vlajić, Danica Trajković ODNOS AFEKTIVNOG TEMPERAMENTA SA DIMENZIJAMA MENTALNOG ZDRAVLJA	41
Ana Jovančević, Miljan Jović, Nebojša Milićević, Miodrag Milenović, Miroslav Komlenić PROVODLJIVOST KOŽE I PROMENE U IZRAŽENOSTI POZITIVNOG I NEGATIVNOG AFEKTA IZAZVANE GLEDANJEM ISEČKA IZ FILMA U ODNOSU NA OPTIMIZAM I PESIMIZAM	57
Anja Stojković, Aleksandra Kostić, Monika Gluvačević POVEZANOST FENOMENA AFANTAZIJA SA PREFERENCIJOM KA ODREĐENIM FILMSKIM ŽANROVIMA	71
Miljana Spasić Šnele, Jelisaveta Todorović RAZLIKE U PROCENI ZADOVOLJSTVA ŽIVOTOM IZMEĐU OSOBA KOJE IMAJU I KOJE NEMAJU ČLANA PORODICE KOME JE POTREBA POSEBNA NEGA	87

CONTENTS

Kristina Petrović, Iva Konc, Bojana M. Dinić VALIDITY OF SERBIAN ADAPTATION OF THE COLLETT-LESTER FEAR OF DEATH SCALE–REVISED	9
Gorjana Vujović, Đorđe Petronić RESILIENCE AS A PREDICTOR OF SOCIALLY UNACCEPTABLE BEHAVIOR	25
Dušan Vlajić, Danica Trajković THE RELATION OF THE AFFECTIVE TEMPERAMENT WITH THE MENTAL HEALTH DIMENSIONS	41
Ana Jovančević, Miljan Jović, Nebojša Milićević, Miodrag Milenović, Miroslav Komlenić SKIN CONDUCTANCE AND CHANGES IN POSITIVE AND NEGATIVE AFFECT INDUCED BY WATCHING MOVIE CLIP IN RELATION WITH OPTIMISM AND PESSIMISM	57
Anja Stojković, Aleksandra Kostić, Monika Gluvačević THE CONNECTION BETWEEN THE PHENOMENON OF APHANTASIA AND THE PREFERENCE FOR THE CERTAIN MOVIE GENRES	71
Miljana Spasić Šnele, Jelisaveta Todorović DIFFERENCES IN THE LIFE SATISFACTION BETWEEN INDIVIDUALS WHO HAVE AND THOSE WHO DO NOT HAVE FAMILY MEMBER WHO NEEDS SPECIAL CARE	87