

Sadržaj

| | |
|---|----|
| PREDGOVOR | 5 |
| 1. UVOD | 7 |
| 1.1. Značaj "govora" lica | 7 |
| 1.2. Signalni sistem lica | 8 |
| 1.2.1. Statički facijalni signali | 9 |
| 1.2.2. Spori facijalni signali | 9 |
| 1.2.3. Artificijelni facijalni signali | 10 |
| 1.2.4. Brzi facijalni signali | 10 |
| 1.2.4.1. Facijalne ekspresije | 11 |
| 1.2.4.2. Facijalni amblemi | 11 |
| 1.2.4.3. Facijalni manipulatori | 11 |
| 1.2.4.4. Facijalni ilustratori | 12 |
| 1.2.4.5. Facijalni regulatori | 12 |
| 2. BIOLOŠKE I SOCIJALNE OSNOVE FACIJALNIH EKSPRESIJA | 13 |
| 2.1. Univerzalnost facijalnih ekspresija? | 15 |
| 2.1.1. Facijalne ekspresije čulno depriviranih osoba | 15 |
| 2.1.2. Facijalne ekspresije novorođenčadi | 16 |
| 2.1.3. Facijalne ekspresije identičnih blizanaca | 18 |
| 2.1.4. Facijalne ekspresije čovekolikih majmuna | 19 |
| 2.1.5. Trans-kulturalna istraživanja facijalne ekspresije | 24 |
| 2.2. Kulturalna specifičnost facijalnih ekspresija | 29 |
| 3. METODE PROUČAVANJA FACIJALNE AKTIVNOSTI | 35 |
| 3.1. Studije procenjivanja | 36 |
| 3.2. Studije komponenti facijalnog ponašanja | 38 |
| 4. FACIJALNO IZRAŽAVANJE EMOCIJA | 51 |
| 4.1. Ekspresija ili komunikacija emocija? | 51 |
| 4.2. Priroda facijalnih ekspresija emocija | 54 |
| 4.3. Izgled facijalnih ekspresija primarnih emocija | 56 |
| 4.4. Da li posmatrači mogu da tačno dešifruju facijalne ekspresije emocija? | 64 |
| 4.5. Kontrola i regulacija facijalne ekspresije | 72 |

| | |
|--|-----|
| 5. FACIJALNO IZRAŽAVANJE INTERPERSONALNIH STAVOVA | 77 |
| 5.1. Facijalno izražavanje i opažanje prijateljstva i neprijateljstva | 78 |
| 5.2. Facijalno izražavanje i opažanje dominacije i submisivnosti..... | 85 |
| 6. FACIJALNO PONAŠANJE I GOVOR | 91 |
| 6.1. Facijalni znaci koji regulišu tok verbalne interakcije - regulatori | 91 |
| 6.2. Facijalni znaci koji zamenjuju govor - amblemi..... | 93 |
| 6.3. Facijalni znaci koji dopunjavaju ili objašnjavaju govor - ilustratori | 96 |
| 6.4. Facijalni manipulatori i verbalna interakcija..... | 98 |
| 7. FACIJALNI ZNACI I PERCEPCIJA LIČNOSTI | 99 |
| 7.1. Procene osobina ličnosti na osnovu facijalnih crta | 99 |
| 7.2. Procene osobina ličnosti na osnovu dinamičkih facijalnih znakova..... | 101 |
| 7.3. Facijalna privlačnost..... | 103 |
| 8. FACIJALNI ZNACI LAGANJA..... | 117 |
| 8.1. Facijalni znaci sakrivanja emocije..... | 121 |
| 8.1.1. Mikroekspresije | 121 |
| 8.1.2. Suzbijene ekspresije | 122 |
| 8.1.3. "Pouzdani" mišići | 123 |
| 8.1.4. Oči | 124 |
| 8.1.5. Bledilo, crvenilo i znojenje lica..... | 125 |
| 8.2. Facijalni znaci falsifikovanja emocije | 125 |
| 8.2.1. Asimetrija | 125 |
| 8.2.2. Neusaglašenost trajanja | 126 |
| 8.2.3. Neusaglašenost mesta..... | 126 |
| 8.2.4. Lažni osmeh..... | 127 |
| 9. POGOVOR | 133 |
| LITERATURA | 137 |