

САДРЖАЈ

1. УВОД	9
2. ИСТРАЖИВАЧКИ КОНТЕКСТ	17
2.1. КЉУЧНИ ПОЛМОВИ	17
2.2. ОКВИРИ (ЗАКОНСКИ, ПРОГРАМСКИ, ИНСТИТУЦИОНАЛНИ)	22
2.3. ПРЕГЛЕД ДОСАДАШЊИХ СЛИЧНИХ ИСТРАЖИВАЊА О ПРИСУТВУ И ПРИМЕНИ ИНТЕРНЕТА У НАСТАВИ	29
3. САВРЕМЕНИ ПСИХОЛОШКИ И ПЕДАГОШКИ КОНЦЕПТИ КАО ОСНОВА ПРИМЕНЕ ИКТ У НАСТАВИ КЊИЖЕВНОСТИ	35
3.1. ПРЕГЛЕД ТЕОРИЈА УЧЕЊА ДРУГЕ ПОЛОВИНЕ 20. ВЕКА	35
3.2. ТЕОРИЈА МУЛТИМЕДИЈАЛНОГ УЧЕЊА	37
3.3. МУЛТИМЕДИЈАЛНО УЧЕЊЕ И ХИПЕРМЕДИЈА	43
3.4. КОНЕКТИВИЗАМ	48
3.5. ИНОВАТИВНИ НАСТАВНИ МОДЕЛИ И МЕТОДИЧКИ СИСТЕМИ	55
3.5.1. ПРОЈЕКТНА НАСТАВА	56
3.5.2. ИНТЕГРАТИВНА НАСТАВА	58
3.5.3. ИНТЕРАКТИВНА НАСТАВА	60
3.5.4. ПРОБЛЕМСКА НАСТАВА	62
3.5.5. ПРОГРАМИРАНА НАСТАВА	65
3.6. КОМБИНОВАЊЕ НАСТАВНИХ МОДЕЛА И СИСТЕМА У НАСТАВИ КЊИЖЕВНОСТИ	67
4. ХИПЕРТЕКСТУАЛНОСТ И НАСТАВА КЊИЖЕВНОСТИ	71
4.1. ПОЈАМ, ПОРЕКЛО И РАЗВОЈ ХИПЕРТЕКСТА	71
4.2. КЊИЖЕВНИ ХИПЕРТЕКСТ	78
4.3. ПРОТОХИПЕРТЕКСТОВИ	81
4.4. ХИПЕРТЕКСТУАЛНА КЊИЖЕВНОСТ	91
4.5. КЉУЧНЕ ПОСТАВКЕ ТЕОРИЈЕ ХИПЕРТЕКСТА	109
4.6. ЗНАЧАЈ ТЕОРИЈЕ ХИПЕРТЕКСТА ЗА НАСТАВУ КЊИЖЕВНОСТИ	120

5. МОГУЋНОСТИ ПРИМЕНЕ ИНТЕРНЕТА И МУЛТИМЕДИЈЕ У НАСТАВИ КЊИЖЕВНОСТИ	125
5.1. ПРЕДУСЛОВИ И ПРИПРЕМА	125
5.2. ВЕБ 2.0	126
5.3. ПРЕГЛЕД ОСНОВНИХ ВЕБ 2.0 АЛАТА	129
5.3.1. БЛОГ	130
5.3.1.1. БЛОГ-СЕРВИСИ	135
5.3.2. ВИКИ	138
5.3.2.1. ВИКИ-СЕРВИСИ	142
5.3.3. АЛАТИ КРЕАТОРИ ВЕБ-САЈТОВА	145
5.3.4. ДРУШТВЕНЕ МРЕЖЕ	152
5.3.4.1. ПРИМЕРИ УПОТРЕБЕ ДРУШТВЕНИХ МРЕЖА У НАСТАВИ КЊИЖЕВНОСТИ И СРПСКОГ ЈЕЗИКА	158
5.3.4.1.1. ФЕЈСБУК	158
5.3.4.1.2. ЕДМОДО	168
5.3.4.1.3. ТВИТЕР	170
5.3.5. ОСТАЛИ ВЕБ-АЛАТИ	172
5.3.5.1. АЛАТИ ЗА КОМУНИКАЦИЈУ НА МРЕЖИ	172
5.3.5.2. АЛАТИ ЗА КРЕИРАЊЕ И ДЕЉЕЊЕ АУДИО И ВИДЕО САДРЖАЈА	177
5.3.5.2.1. ЗВУЧНИ (АУДИО) ЗАПИСИ	177
5.3.5.2.2. ВИДЕО-ЗАПИСИ	179
5.3.5.3. АЛАТИ ЗА УРЕЂИВАЊЕ, ОБЈАВЉИВАЊЕ И ДЕЉЕЊЕ ФОТОГРАФИЈА И СЛИКА	180
5.3.5.4. АЛАТИ ЗА КРЕИРАЊЕ ДИГИТАЛНИХ ПРИЧА	183
5.3.5.5. АЛАТИ ЗА УЧЕЊЕ НА МРЕЖИ	188
5.3.5.6. АЛАТИ ЗА ДЕЉЕЊЕ И САРАДЊУ	189
5.3.5.7. АЛАТИ ЗА ПРОЦЕЊИВАЊЕ ЗНАЊА И ОЦЕЊИВАЊЕ	191
6. ПРИМЕРИ МЕТОДИЧКИХ АПЛИКАЦИЈА ЗА ЧАСОВЕ КЊИЖЕВНОСТИ	193
6.1. МЕТОДИЧКЕ АПЛИКАЦИЈЕ 1-4	193
6.1.1. МЕТОДИЧКА АПЛИКАЦИЈА 1	193
6.1.2. МЕТОДИЧКА АПЛИКАЦИЈА 2	198
6.1.3. МЕТОДИЧКА АПЛИКАЦИЈА 3	203
6.1.4. МЕТОДИЧКА АПЛИКАЦИЈА 4	208
6.2 ВЕБЛИОГРАФИЈА	212
7. ЗАКЉУЧНА РАЗМАТРАЊА	215
РЕГИСТАР ПОЛМОВА	225
РЕГИСТАР ИМЕНА	229
ЛИТЕРАТУРА	233