

САДРЖАЈ

1. УВОД	1
2. ТЕОРИЈСКО-МЕТОДОЛОШКО ПОГЛАВЉЕ	12
2.1. О слагању предиката са дисјунктивним субјектом у роду. Дисјунктивни субјекат у светлу традиционалног и формалног приступа.....	12
2.2. О слагању предиката са субјектом у србистичкој и сербокроатистичкој литератури	19
2.3. О слагању предиката са координираним субјектом у истраживањима на материјалу српског језика и језика света.....	25
2.4. О слагању предиката са различитим контролорима у роду и броју на материјалу српског језика и језика света – досадашња истраживања.....	30
2.5. О слагању предиката са дисјунктивним субјектом у српском језику и на материјалу језика света – досадашња истраживања	32
2.6. Предмет, важна питања, циљеви и хипотезе.....	43
2.7. Методе истраживања	52
3. О КОНГРУЕНЦИЈИ ПРЕДИКАТА СА ДИСЈУНКТИВНИМ СУБЈЕКТОМ	59
3.1. Ефекат линеарности, синкретизма и дисјункције на слагање глагола у роду.....	59
3.1.1. Експерименти са судовима граматичности којима се тестира ефекат линеарности, синкретизма и дисјункције 1–4 – дизајн	59
3.1.2. Експерименти са судовима граматичности којима се тестира ефекат линеарности, синкретизма и дисјункције 1–4 – резултати.....	66

3.1.3.	Експерименти са судовима граматичности којима се тестира ефекат линеарности, синкретизма и дисјункције 1–4 – дискусија.....	71
3.1.4.	Анализа корпуса.....	73
3.2.	Ефекат линеарности и дисјункције на слагање глагола у роду 76	
3.2.1.	Експерименти са судовима граматичности 5, 6 и 7, којима се тестира ефекат линеарности и дисјункције – дизајн	76
3.2.2.	Експерименти са судовима граматичности којима се тестира ефекат линеарности и дисјункције – резултати	81
3.2.3.	Експерименти са судовима граматичности којима се тестира ефекат линеарности и дисјункције – дискусија	84
3.2.4.	Анализа корпуса.....	85
3.3.	Ефекат дисјункције, линеарности и вредности рода на слагање глагола у роду	86
3.3.1.	Експерименти са судовима граматичности којима се тестира ефекат дисјункције, линеарности и вредности рода 8 и 9 – дизајн 87	
3.3.2.	Експерименти са судовима граматичности којима се тестира ефекат дисјункције, линеарности и вредности рода 8–9 – резултати.....	90
3.3.3.	Експерименти са судовима граматичности којима се тестира ефекат дисјункције, линеарности и вредности рода 8–9 – дискусија.....	93
3.3.4.	Анализа корпуса.....	95
3.4.	Улога рода и броја у процесу слагања предиката са дисјунктивним субјектом.....	96
3.5.	Утицај типа везе на слагање предиката са дисјунктивним субјектом.....	98

3.5.1.	Експерименти са судовима граматичности којима се тестира ефекат линеарности, синкретизма и типа везника – подаци за конјункцију и дисјункцију	99
3.5.2.	Експерименти са судовима граматичности којима се тестира ефекат линеарности и типа везника – подаци за конјункцију и дисјункцију	103
4.	ТЕОРИЈСКЕ ИМПЛИКАЦИЈЕ	105
4.1.	Да ли је хијерархијско слагање природан и прихватљив образац слагања у условима дисјункције у српском језику, те на који начин линеарна дистанца, синкретизам, вредности рода и броја и семантика везника утичу на његову прихватљивост?	105
4.2.	На који начин фактори као што су синкретизам, вредност рода и броја, те семантика везника утичу на природност и прихватљивост линеарног слагања у српском језику?	109
4.3.	Да ли је разрешено слагање природан и прихватљив образац слагања у условима дисјункције и зашто?	112
4.4.	Да ли је комбиновано слагање природан и прихватљив образац у условима дисјункције и зашто?	115
4.5.	О улози типа координације у одређивању контролора слагања 117	
5.	ЗАКЉУЧАК.....	121
6.	ЛИТЕРАТУРА.....	127
7.	ИЗВОРИ.....	141
8.	ДОДАТАК – ЕКСПЕРИМЕНТАЛНИ МАТЕРИЈАЛ	143
9.	ПРИМЕРИ ЕКСЦЕРПИРАНИ ИЗ КОРПУСА <i>СРВАК</i> РАЗВРСТАНИ ПРЕМА УСЛОВИМА.....	175
	ИНДЕКС ПОЈМОВА	183
	РЕГИСТАР АУТОРА	186