

САДРЖАЈ

СВЕТ У КЊИЖЕВНОСТИ – КЊИЖЕВНОСТ У СВЕТУ

Данијела Ковачевић Микић КРИТИЧКА (НЕ)САГЛАСЈА СЛАВКА ГОРДИЋА	7
Јелена С. Младеновић ДЕЛАТНИ СУБЈЕКТИ У ПОЕТСКОМ СВЕТУ НОВИЦЕ ТАДИЋА	21
Јелена Симић ИСТОРИОГРАФСКА МЕТАФИКЦИЈА У РОМАНИМА ГОРАНА ПЕТРОВИЋА <i>ОПСАДА ЦРКВЕ СВЕТОГ СПАСА И СИТНИЧАРНИЦА</i> <i>„КОД СРЕЋНЕ РУКЕ“</i>	34
Милица В. Ћуковић CIRCULUS MORS – ПРОЗА ДЕЈАНА ВУКИЋЕВИЋА	47
Снежана Божић ЗНАЧАЈ ТЕОРИЈЕ ХИПЕРТЕКСТА ЗА НАСТАВУ КЊИЖЕВНОСТИ	59
Александар С. Пејчић МЕТОНИМИЈЕ УРБАНОГ СВЕТА: ПРИПОВЕТКЕ СВЕТОЛИКА РАНКОВИЋА	73
Данијел М. Дојчиновић У ИШЧЕКИВАЊУ СВРШЕТКА ВРЕМЕНА: ЕСХАТОЛОШКИ ПОГЛЕД НА СВИЈЕТ У СТАРОЈ СРПСКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ	87
Ливија Д. Екмечић ВАЖНО И НЕВАЖНО У ДРАМИ „ПРОТУВЕ ПИЈУ ЧАЈ“ ДРАГОСЛАВА МИХАИЛОВИЋА	100
Снежана С. Башчаревић СЛИКА СВЕТА У <i>ЗАПИСИМА О МОМЕ НАРОДУ</i> ИСИДОРЕ СЕКУЛИЋ	111
Весна З. Дицков ШПАНИЈА У <i>СРПСКОМ КЊИЖЕВНОМ ГЛАСНИКУ</i> : ПРИЛОЗИ ИЗ ПУТОПИСНЕ ПРОЗЕ	121
Бошко Ј. Сувајчић СРПСКА НАРОДНА ПОЕЗИЈА У СВЕТУ – СВЕТ У СРПСКОЈ НАРОДНОЈ ПОЕЗИЈИ	134
Данијела С. Вујисић ФЕНОМЕН ДВОЈНИКА У КОМПАРАТИВНОЈ АНАЛИЗИ РОМАНА <i>КАИН И АВЕЉ Ж. ПАВЛОВИЋА</i> И <i>ДВОЈНИК</i> Ф. ДОСТОЈЕВСКОГ	145
Јелена В. Јовановић ОД СВЕЗНАЊА ДО НЕЗНАЊА – ПРОБЛЕМ ФОКАЛИЗАЦИЈЕ У РОМАНУ <i>ЈЕДАН РАЗОРЕН УМ</i> ЛАЗАРА КОМАРЧИЋА	158

Срето З. Танасић ВРИЈЕМЕ У ПРОЗИ ЈОВАНА ДУЧИЋА: РЕЧЕНИЦА С ВЕЗНИКОМ <i>КАД</i>	171
Jelica Rajković ELEMENTI POSTMODERNIZMA U DELU <i>ISTRAJNA LJUBAV</i> IJANA MAKJUANA	180
Мирјана Д. Бојанић Ђирковић <i>READER RESPONSE CRITICISM</i> У КРИЛУ ФОРМАЛИЗМА ИЛИ НА ПРАГУ ПОСТМОДЕРНИЗМА: ПАРАДОКС У ТЕОРИЈСКОМ ДИСКУРСУ В. ИЗЕРА, С. ФИША И Н. ХОЛАНДА	198
Свјетлана Огњеновић ПРОКЛЕТСТВО ИЗГЛАДНЕЛЕ КЛАСЕ	211
Божица М. Јовић УЛОГА ФАНТАСТИЧНОГ У ТРАДИЦИЈИ РЕАЛИЗМА	222
Драгана Вукићевић СВЕТЛОСТ БОЖЈЕГ СЛОВА	235
Dubravka Đ. Popović Srdanović KOSMOPOLITSKI ASPEKTI POEZIJE VILIJAMA KARLOSA VILIJAMSA	248
Jelena Ž. Mandić PROPHETIC ELEMENTS IN LEONARD COHEN'S POETRY AND MUSIC	262
Кристина Николовска СВЕТ У ПОЕЗИЈИ ОХРИДСКОГ, ПОЕЗИЈА ОХРИДСКОГ У СВЕТУ	272
Мирјана М. Стакић (ДЕ)ХУМАНА СЛИКА ПОТРОШАЧКОГ ДРУШТВА У РОМАНУ <i>ПОТРОШНИ</i> НИНИ ХОЛМКВИСТ	294
Nermin Vučelj POSTUPAK NARATIVNOG ULANČAVANJA KOD DIDROA	309
Наталија Няголова „ЕЛАДА-ЈУГ-РАЈ“ В ТВОРЧЕСТВОТО НА Ф. М. ДОСТОЈЕВСКИ И А. П. ЧЕХОВ (ПРЕДВАРИТЕЛНИ БЕЛЕЖКИ)	319
Снежана М. Милосављевић Милић РЕДЕФИНИСАЊЕ НАРАТИВА У ПОСТКЛАСИЧНОЈ НАРАТОЛОГИЈИ	332
Марија Легић ОЗБИЉНОСТ ЕЈМИСОВЕ САТИРЕ	347
Dejan D. Milutinović POSTKLASIČNA NARATOLOGIJA	358